



краямъ оной картины изображеннымъ , простерты озаряющіе ихъ лучи ; въ кругѣ Орла сіи стихи :

*Какъ свѣтъ ѣй Солнца лучъ , земный шаръ освѣщаетъ .*

*ЕКАТЕРИНЫ вѣхъ такъ благость согрѣваетъ .*

5 е, Съ правой стороны Орла , народъ споящій на колѣняхъ держитъ въ рукахъ пылающее сердце , изъ котораго къ Вензловому Имяни сіи слова происходятъ :

*Твои труды для насъ превыше челоуѣка !*

Близъ народа сосудъ съ горящимъ фиміамомъ , который восходитъ къ Вензловому Имяни . Все оное означаемъ приносимую ЕЯ ВЕЛИЧЕСТВУ благодаренія жертву оныи общаишедей сей страны , единымъ сердцемъ и едиными устами , за неушомимые ЕЯ труды и попеченіе о ихъ блаженствѣ .

6 е, Съ лѣвой стороны Орла , народъ же стоящій на колѣняхъ , и держащій сердце пылающее , изъ котораго гласъ къ треугольнику происходитъ въ сихъ словахъ :

*О ! Боже ! продолжи Ей , молима , жизнь до вѣка !*

Близъ сего народа сосудъ съ горящимъ фиміамомъ , который восходитъ къ треугольнику , чѣмъ означаются совокупныя онаго моленія къ Богу , о продолженіи ЕЯ ВЕЛИЧЕСТВА дражайшаго здравія .

7 е, Изъ треугольника на Вензловое Имя снисходитъ гласъ , соотвѣтствующій онымъ моленіямъ , въ сихъ стихахъ :

*Россіи царство я люблю ,*

*Возгелъ и сохранию Тебя .*

8 е, Подъ изображеніемъ Орла Елень , Гербъ Нижняго Новагорода , въ лаврахъ ; подъ онымъ на свиткѣ стихи , коиъ смыслъ относится къ прочимъ всѣмъ городамъ .

*Превознесла надъ всѣхъ меня ЕКАТЕРИНА ,*

*Жизнь новую и вѣкъ дала сія Богиня .*

9 е, Двенадцать Городовъ , изображенные по краямъ картины , сообщаютъ другъ другу свою радость и новое лучшее бытіе , слѣдующими стихами , по спрочно .

Одинъ .