

равенства второй степени, посредством коих
нынѣ точно опредѣлено истинное движеніе и пе-
ченіе Луны.

2) *Астрономія*, во образѣ Женщины, въ лазоревомъ
изпещренномъ звѣздами одѣяніи, съ соснавленными
изъ звѣздъ вѣнцомъ. Она вноситъ вензловое ЕЯ
ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА Имя, яко ново-
возсіявшее Свѣтило, въ Зодіакъ. Подъ плечемъ дер-
житъ зришельную трубу. Возлѣ нея стоипѣ Небе-
сный Шаръ, Квадрантъ и другіе Астрономическія
орудія. А какъ труды ея наипаче успрямляются
къ исправленію земнаго описанія, то равнымъ об-
разомъ имѣетъ она при себѣ и Земной Шаръ, на
которомъ изображена часть земной поверхности,
представляющая открытій, въ доспохвальное цар-
ствованіе ЕЯ ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА,
Сѣверный *Архилелагъ*, или неизвѣстные на *Ана-
дирскомъ* Морѣ Острова.

3) *Физика*, во образѣ Женщины, въ зеленомъ одѣ-
яніи, имѣющей на главѣ вѣнецъ изъ цвѣткѣ спле-
щенный. Въ одной рукѣ держитъ золотой и сере-
бряной руды слитокъ, а въ другой опытъ тру-
довъ ея въ Химіи и Металлургіи, то есть, сдѣлан-
ную изъ очищеннаго золота Медаль, съ изваяні-
емъ на ней груднаго ЕЯ ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИ-
ЧЕСТВА ЕКАТЕРИНЫ II. Образа. Возлѣ нея лежатъ
разные виды прочихъ двухъ царствъ Натуры, нахо-
дящіяся въ областяхъ и водахъ *Россійской* Импе-
ріи; а именно, растѣнія, рыбы, птицы, звѣри, несѣ-
комыя и проч., шупѣ же воздушный насосъ, Елек-
трическая машина, Химическая печь, нѣкоторые
сосуды, угольные клещи, и проч.

4) *Исторія*, во образѣ Женщины, въ красномъ
одѣяніи, съ лавровымъ на главѣ вѣнцомъ. Она лю-
бопытными очами смотритъ въ верхъ, на явив-
шуюся богиню, *Покровительницу* Наукъ; въ правой
рукѣ