



мно сѣи не ждали. Всего удивительнѣе было то , что болѣзни сей подвержены были наипаче молодые обоюга люди , и что она томѣ часѣ приставаа къ ихъ друзьямъ и подругамъ , то есть къ такимъ , которые тогда у нихъ случались. Ко всему вообще были они крайне чувствительны : то печалились , то радовались, но больше всего обвемлемы были спраномъ. Виноградное вино было имѣ очень противно. Упрямство примѣчено въ нихъ въ высочайшемъ степени. Спранная сѣя болѣзнь при всемъ томѣ не лишила жизни ни единого человекъ.

Изъ *Италїи* увѣдомляютъ , что неподалеку отъ *Кресценцино* опредѣлено было давно уже, въ мѣсто Церкви называемой *Делла Малонна дель Палаццо* построить новую : но исполненіе того откладываемо было отъ одного времени до другаго , по тому что старую колокольню жопѣли неопмѣнно оставить по прежнему , а отъ сего въ строенїи Церкви было бы великое затрудненіе. Но тамошній Архитекторъ , *Кресценцино Серра* , человекъ весьма искусный въ знанїяхъ до архитектуры касающихся , осмѣлился на послѣдокъ сїю колокольню , имѣющую 50 аршинъ высоты и 6 аршинъ въ поперѣшникѣ , цѣкомъ такъ какъ она стояла, отодвинуть далѣ на нѣсколько футовъ ; и сѣ почти невѣроятное предпрїятїе совершилъ онъ съ благополучнымъ успѣхомъ. Многіе изъ учащихъ у него Архитектурѣ , оказали при семъ опасномъ предпрїятїи особый опытъ своей къ искусству его довѣренности ; а именно : они оспались въ самое то время , какъ передвигали колокольню , на оной и звонили безпрестанно въ колокола.

*

*

*